



Mobilisation des enseignants artistiques au conservatoire de Mérignac.

Partout sur le territoire, les services d'enseignement artistique, les écoles de musique et de danse, les conservatoires sont mis en difficulté : agents en souffrance, enseignants sous-rémunérés et précarisés, non reconnus dans leurs compétences, soumis à la mutualisation ainsi qu'à la multiplication du nombre de missions leur incombant, toujours à moyens constant ou décroissants.

Une vingtaine d'années d'études depuis l'enfance, un diplôme d'état, un certificat d'aptitude, une licence, un master : tout cela n'y change rien. Les enseignants artistiques demeurent un « sous-professorat », rémunérés 50 euros au-dessus du Smic en début de carrière et massivement contractualisés au détriment de l'emploi sous statut, comme le déplorait le Conseil Supérieur de la Fonction Publique Territoriale (CSFPT) dans son rapport de 2018, piloté par Jésus de Carlos (UFICT-CGT).

Au conservatoire de Mérignac, en Gironde, les équipes pédagogique, administrative et technique ont décidé de se mobiliser et organisent une grève mercredi 18 octobre 2023, car les choix de gestion reflètent l'absence de considération pour les agents, leurs conditions et leur qualité de vie au travail.

Les agents revendiquent :

- La résorption de leur précarité : emplois pérennes, reconnaissance de l'évolution de carrière, primes.
- De meilleures conditions de travail et donc de meilleures conditions d'accueil de leurs élèves.
- La reconnaissance de leur expertise pédagogique et de l'innovation mise en place en faveur de l'accueil de tous les usagers, notamment des publics empêchés, éloignés des pratiques artistiques liées à la musique, à la danse, au théâtre et aux arts plastiques.

Si la publication récente du nouveau Schéma National d'Orientation Pédagogique (SNOP) laisse penser que le ministère de la culture croit encore et toujours en un service public d'enseignement des arts ambitieux, l'Etat laisse néanmoins le financement de ces structures aux bons soins des collectivités locales qui, pour leur part, sont nombreuses à rechercher en premier lieu l'économie et en second lieu la mise au pas des enseignants artistiques, tournant le dos à de véritables politiques culturelles d'envergure pourtant plébiscitées par les citoyennes et les citoyens.

Mérignac, le 13 octobre 2023

Contacts presse :

Syndicats CGT : Laurence Giraudet 06 28 04 76 52 laurence.giraudet@samna-cgt.org

Syndicat FO : Philippe Masfrand 06 02 44 95 22 pmasfrand@orange.fr